

Tikal, Flores, Petén 31 Enero del 2019
Informe No. 1-2019

Licenciada. Gladys Elizabeth Pálala Gálvez
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimada, Licenciada Pálala:

Por medio del presente y de la manera más atenta y cordial, me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo de servicios Profesionales No. 684-2019**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 8-2019**. Correspondiente al período comprendido del 2 al 31 de Enero del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie **B** y correlativo número **000142**.

Actividades realizadas.

1. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; lado norte, primer basamento, extremo este, construcción piso, en inicio de muro.
2. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; lado norte, primer basamento, extremo oeste, construcción piso, en inicio de muro.
3. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; lado este, extremo norte, segundo basamento, mascarón norte; conservación y piso.
4. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; cámara oeste, elaboración de piso.
5. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; cámara oeste, conservación en jamba norte y jamba sur.
6. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; cámara oeste, muro de bóveda lado este, conservación de estuco, en piedras del muro.
7. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; cámara oeste, muro de bóveda lado oeste, conservación de estuco, en piedras del muro.

8. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; cámara oeste, sobre muro de caballete extremo norte, conservación de piso.
9. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; cámara oeste, sobre muro de caballete extremo sur, conservación de piso.

Resultados obtenidos.


1. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; lado norte, primer basamento, extremo este, construcción piso, en inicio de muro. Radica en liberar materiales sueltos en el sector donde se une el muro con el piso, al encontrar el piso de plaza, sobre este construir piso, el cual tendrá la función de sacrificio y evitara el crecimiento de vegetación rastrera en este sector.
2. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; lado norte, primer basamento, extremo oeste, construcción piso, en inicio de muro. La construcción de este piso es con la función de sacrificio y evitar el crecimiento de vegetación en el sector conservado.
3. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; lado este, extremo norte, segundo basamento, mascarón norte; conservación y piso. La conservación del mascarón implica resanes y el piso es para que funcione de sacrificio para proteger los materiales constitutivos.
4. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; cámara oeste, elaboración de piso. La construcción de este piso es con la función de sacrificio y de esta forma proteger piso original.
5. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; cámara oeste, conservación en jamba norte y jamba sur. Se fundamenta en remover y sacar materiales sueltos, luego humedecer y al final colocar mezcla especial, para lograr la estabilidad necesaria.
6. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; cámara oeste, muro de bóveda lado este, conservación de estuco, en piedras del muro. Se realiza con el objetivo de dar solidez al granceado original, colocando mezcla especial, sobre la superficie afectada.

7. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; cámara oeste, muro de bóveda lado oeste, conservación de estuco, en piedras del muro. Se fundamenta en estabilizar granceado, por medio de la aplicación de mezcla especial.
8. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; cámara oeste, sobre muro de caballete extremo norte, conservación de piso. En un sector se encontró piso totalmente degradado, por tal motivo se removieron y sacaron todos los materiales sueltos y para finalizar se colocó nuevo piso a base de mezcla combinada con grava.
9. Acrópolis Norte, estructura 5D-23; cámara oeste, sobre muro de caballete extremo sur, conservación de piso. Se localizó área en mal estado de conservación, para solucionar este problema, se removieron y sacaron materiales sueltos, por último se colocó mezcla acompañada de piedrín.


Enrique Maximiliano Monterroso Rosado.

Vo.Bo.




NG. DÍAS GILDANDO
PEREZ RIVERA
SUB ADMINISTRADOR
PARQUE NACIONAL TIKAL
DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL